



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Planowanie i sterowanie produkcją [S2Log2-SPL>PiSP]

Przedmiot

Kierunek studiów

Logistyka

Rok/Semestr

1/2

Studia w zakresie (specjalność)

Systemy produkcyjno-logistyczne

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

drugiego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

polski

Forma studiów

stacjonarne

Wymagalność

obieralny

Liczba godzin

Wykład

30

Laboratorium

0

Inne

0

Ćwiczenia

0

Projekty/seminaria

30

Liczba punktów ECTS

4,00

Koordynatorzy

dr hab. inż. Łukasz Hadaś prof. PP

lukasz.hadas@put.poznan.pl

Wykładowcy

Wymagania wstępne

Student zna podstawowe pojęcia związane z zarządzaniem produkcją. Student posiada umiejętności dostrzegania, kojarzenia, interpretacji zjawisk zachodzących w sferze zarządzania. Student jest odpowiedzialny, potrafi współdziałać i aktywnie pracować w zespole.

Cel przedmiotu

Celem zajęć jest zapoznanie się studentów z podstawowymi zagadnieniami planowania i sterowania produkcją, prezentacja systemu planowania i sterowania produkcją.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

1. Student zna typową strukturę planowania produkcji na poziomie wyrobów gotowych oraz części składowych [P7S_WG_01]
2. Student zna pojęcia Głównego Harmonogramu Produkcji (GHP), zasady jego tworzenia oraz rolę w systemie planowania produkcji [P7S_WG_02]
5. Student zna podstawowe zasady i metody sterowania przepływem strumieni materiałowych [P7S_WK_01]

Umiejętności:

1. Student posiada umiejętność przedstawienia informacji dotyczących konkretnego problemu z obszaru planowania i sterowania produkcją [P7S_UW_01]
2. Student potrafi zaprojektować system planowania produkcji dla danych warunków organizacyjnych [P7S_UW_05]
3. Student potrafi zaprojektować proces analizy wskaźnikowej do oceny proponowanego systemu planowania produkcji [P7S_UK_01]

Kompetencje społeczne:

1. Student ma świadomość odpowiedzialności za pracę własną oraz gotowość podporządkowania się zasadom pracy w zespole i ponoszenia odpowiedzialności w grupie projektowej [P7S_KR_01]

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Wykład: Ocena formująca: Na podstawie odpowiedzi na pytania o zagadnienia omawiane na poprzednich wykładach lub testu cząstkowego. Ocena podsumowująca: na podstawie egzaminu - pracy pisemnej lub testu na temat zagadnień omawianych na wykładzie. Wykład jest zdany po udzieleniu poprawnych merytorycznie odpowiedzi na większość poruszanych zagadnień, próg zaliczeniowy 50% punktów.

Projekt: Ocena formująca: Na podstawie postępów w realizacji etapów projektu oraz znajomości zagadnień niezbędnych do jego realizacji. Ocena podsumowująca: na podstawie jakości merytorycznej zrealizowanego projektu oraz obrony wykonanego projektu.

Treści programowe

Program obejmuje planowanie produkcji w przedsiębiorstwie produkcyjnym (plan asortymentowo-ilościowy, główny harmonogram produkcji) oraz istotę sterowania produkcją i metody sterowania.

Tematyka zajęć

Wykłady: Omówienie typowej struktury planowania w przedsiębiorstwie produkcyjnym. Decyzji z zakresu planowania produkcją na poziomie; strategicznym, taktycznym i operacyjnym. Decyzje z zakresu planowania produkcją na poziomie: wyrobów gotowych, części składowych i operacji. Tworzenie i rodzaje Głównego Harmonogramu Produkcji (GHP). Plan asortymentowo-ilościowy. Planowanie "w przód" i "w tył". Model MRPII. Istota sterowania produkcją oraz zasady sterowania.

Projekt: Projekt systemu planowania produkcji dla określonych warunków produkcyjno-organizacyjnych obejmujący planowanie na poziomie wyrobów gotowych, części składowych oraz analizę wskaźnikową procesu produkcji.

Metody dydaktyczne

Wykład: wykład informacyjny oraz problemowy.

Projekt: metoda projektowa.

Literatura

Podstawowa:

1. Hadaś Ł., Fertsch M., Cyplik P., Planowanie i sterowanie produkcją, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań, 2012.
2. Fertsch M., Podstawy zarządzania przepływem materiałów w przykładach, Biblioteka logistyka, Wydawnictwo ILiM, Poznań, 2003.
3. Brzeziński M., Organizacja i sterowanie produkcją. Projektowanie systemów produkcyjnych i procesów sterowania produkcją, Agencja Wydawnicza Placet, Warszawa 2002.

Uzupełniająca:

1. Liker J. K., Droga Toyoty. 14 zasad zarządzania wiodącej firmy produkcyjnej świata, MT Biznes, Warszawa, 2005.
2. Senger Z., Sterowanie przepływem produkcji, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań, 1998.
3. Goldratt E., Cox J., Cel. Doskonałość w produkcji, WERBEL, Warszawa, 2000.

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	100	4,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	60	2,50
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwίων/egzaminu, wykonanie projektu)	40	1,50